

Zufall – Begegnung

*Arbeiten von Yury Arefiev,
Ibrahim Coskun, Hermann Flint
und Munir Al-Ubaidi.*

14. bis 22. April 2008

*Eröffnung am Sonntag, 13. April 2008, 14 Uhr
Musik: Jonas Hauer (Theremin)*

*Zur Ausstellungseröffnung
und zu den innerhalb der Projektwoche
stattfindenden Veranstaltungen
sind Sie und Ihre Freunde
herzlich willkommen.*

*Ein Projekt des Vereins FÖRDERBAND e.V. – Kulturinitiative Berlin
in Zusammenarbeit mit den beteiligten Künstlern
und der Galerie charlier.*

Veranstaltungen im Rahmen der Projektwoche

18.04. Autorenlesung:

Thomas Maurenbrecher liest aus seiner Erzählung
„Regenfälle“. Beginn: 20 Uhr.

Thomas Maurenbrecher: 1940 in Krefeld geboren /
Studium der Volkswirtschaftslehre, danach mehrjährige
kaufmännische und Lektoratstätigkeit / Studium der
Soziologie und Ethnologie in Deutschland und den USA
(Stipendium) / seit 1995 Arbeit als freier Schriftsteller in
Bielefeld, später in Berlin.

18.04. Konzert:

Lateinamerikanischer Liederabend mit Ruben Maximo
Farrah. Beginn: 21 Uhr.

Maximo Farrah wurde in Salta (Argentinien) geboren
und lebt seit 1992 in Berlin. Er singt von Liebe,
Sehnsucht, Freude, Leidenschaft – musikalisch inspiriert
von der traditionellen Musik seiner Heimatstadt.

19.04. Film:

Andreas Fellner zeigt „Die Verfluchten“
(Video, ca. 80 min). Beginn: 20 Uhr.

21.04. Tanz:

Klassische orientalische Tanzaufführung mit Karayilan
(Schwarze Schlange). Beginn: 20.30 Uhr.

Sükran Ezgimen

(Künstlername Karayilan = Schwarze Schlange) lebt
und arbeitet als Lehrerin für klassischen orientalischen
Tanz in Berlin.



Munir Al-Ubaidi • „Eleganz 1“,
Fotografie/Mischtechnik auf Papier, 50 x 33 cm, 2007

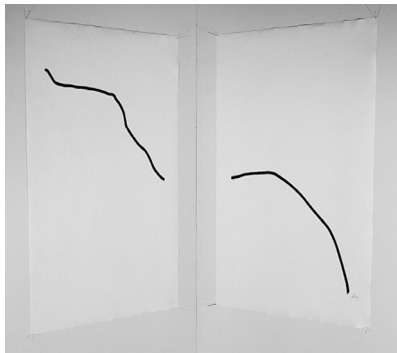
Munir Al-Ubaidi: 1949 in Buhriz (Irak) geboren /
1970 Abschluss in Geschichte und Kunstgeschichte an der
Universität Bagdad / seit 1969 Mitglied der Al-adab-Gruppe /
lebt und arbeitet in Berlin.



Yury Arefiev • „Nebel“,
Aquarell auf Papier, 20 x 30 cm, 2007

Yuri Arefiev: 1950 in Moskau geboren / 1979 -1984 Studium
an der Moskauer Kunstgewerbehochschule (Stroganovskoe) /
seit 1991 Mitglied des Verbandes der Künstler und Grafiker
der UNESCO / lebt und arbeitet seit 2000 in Berlin.

■ Eintritt je 5.– € (Abendkasse) / Sammelkarte 10.– €
(für den Besuch aller vier Veranstaltungen).



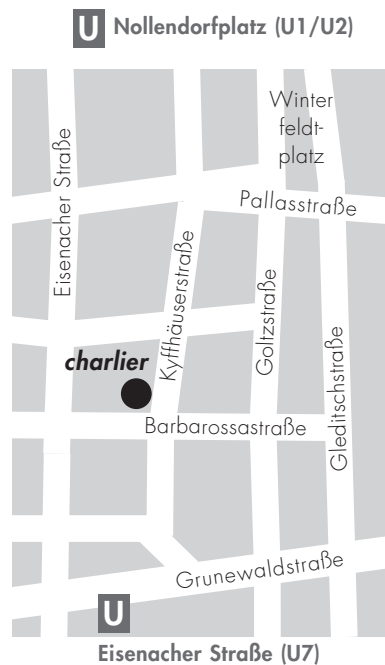
Hermann Flint • „Akt“,
Linoldruck auf Kupferdruckkarton, je 78 x 53 cm, 2007

Hermann Flint: 1982-87 Studium an der Hochschule der Künste in Bremen (Malerei, Drucktechnik und Film/Video) / 1992/93 Künstlerischer Mitarbeiter des Senators für Bildung, Wissenschaft, Kunst und Sport in Bremen / seitdem freiberuflich tätig als bildender Künstler in Berlin / 2002 Dozent für soziale und künstlerische Einrichtungen in Berlin.
Werke in öffentlichen Sammlungen: Mannheimer Kunsthalle, Kurpfälzisches Museum Heidelberg, Kunsthalle Kiel, Theatermuseum Köln.



Ibrahim Coskun • „o.T.“, Öl auf Leinwand

Ibrahim Coskun: 1955 in Dersim (Türkei) geboren / Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland / Werke in Museums- und öffentlichem Besitz / lebt und arbeitet in Berlin.



Das charlier ist eine Galerie mit Veranstaltungsbetrieb und integrierter Kaffeebar.

Hier kann man gut essen und trinken, entspannen, lesen, zuhören, zuschauen und auch feiern.

Mo-Fr 13-21 Uhr / Sa 14-18 Uhr/
feiertags bleibt das charlier geschlossen.

charlier
Kyffhäuserstraße 11
10781 Berlin
Telefon: (030) 330 26 400
Telefax: (030) 330 26 399
info@charlier-berlin.de
www.charlier-berlin.de

Inga Rensch • Malerei, Grafik, Buchkunst
(030) 330 26 397 / ir_andante@yahoo.de

Markus Ganzs • Möbel- und Raumgestaltung
(030) 330 26 393 / ganzsdesign@yahoo.de

charlier

Ausstellung Projektwoche April 2008